



LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE TORONTO

Visites guidées Excursions historiques Causeries et conférences Publications
Expositions de photos anciennes Ateliers Projets de recherche

Janvier 2013

BONNE ET HEUREUSE ANNÉE À TOUS NOS MEMBRES ET AMIS!

Je remarquais il y a quelques jours que « l'année avait passé vite »; David, mon mari, m'a dit que d'après les chercheurs cela signifiait que ma vie était bien remplie! Et c'est vrai. La Société d'histoire de Toronto m'apporte des occasions de rencontres, des chances de partages, beaucoup de plaisir et une éducation continue. J'en apprend tous les jours. Tous les membres de notre conseil d'administration ont certainement fait la même remarque et je les remercie de leur grande participation à la fois à la planification des activités de la SHT et aux activités même.

Et je suis bien heureuse encore de déclarer que nos nouvelles et notre bilan sont excellents. Je pense par exemple à nos conférences à l'Alliance française, tant sur la rue Spadina que sur la rue Sheppard, qui ont toutes intéressé un bel auditoire. Je tiens particulièrement à remercier nos conférenciers : Danièle Caloz, Paul Cohen, Alexis Lachaine, Suzanne Langlois, Raphaël Lopoukhine, Guy Proulx, Paul-François Sylvestre et Eric Veillette.

Notre programme « Historitours 2012 » a lui aussi connu un grand succès et nous lui réservons la place d'honneur dans ce bulletin. Merci aux guides : Christiane Beaupré, Marianne Belloir, Christiane Boin-Goessell, Danièle Caloz, Marie Martin-Roche, Guy Mignault, Chantal Smieliauskas et Paul-François Sylvestre.

Merci à vous qui nous appuyez par vos adhésions, vos dons, vos partenariats et votre participation à nos activités.

Et nous pensons déjà aux célébrations du 400^e anniversaire de la présence francophone en Ontario en 2015. L'année 2013 va passer vite aussi.

La présidente, *Rolande Smith*



PREMIÈRE INVITATION POUR 2013 : L'ART DU VITRAIL

Le 16 janvier 2013, Joëlle Guidini-Raybaud, Docteure en archéologie, histoire et civilisation du Moyen-âge, nous présente L'Art du vitrail. (voir www.sht.ca pour les détails)



HISTORITOURS A DEUX ANS !

Historitours, conçu par la Société d'Histoire de Toronto, n'a que deux ans et déjà tout indique que ce programme se destine à un brillant avenir. Six visites en 2011, huit en 2012, et les rendez-vous mensuels s'échelonnent également huit fois en 2013, d'avril à novembre. À chaque année nous offrons un programme complètement renouvelé et, pour la première fois en 2013, la visite de novembre au Cimetière Mount Pleasant aura lieu en français et en anglais. Le nombre de participants a augmenté avec les visites, pour terminer ce 11 novembre dernier avec 65 personnes. Ce qui nous motive d'ailleurs à acheter un haut-parleur plus performant ! Et toutes nos visites ont reçu des échos favorables à Radio-Canada, Choq-fm et dans *Le Métropolitain* comme *l'Express de Toronto*.

Pour moi, quelques moments particuliers ont marqué Historitours 2011 et 2012 : la toute première visite de 2011 à la Distillerie durant une tempête de neige, avec quand même une quinzaine de participants ; la leçon de danse « English Country » de Christiane Boin-Goessell à Fort York en 2012 et la superbe visite guidée littéraire de Paul-François Sylvestre et Guy Mignault...

Pourquoi ces visites attirent-elles les Torontois comme les visiteurs? J'y vois quelques raisons. La première tient à l'enthousiasme et au professionnalisme des guides. Qu'il s'agisse de vétérans chevronnés comme Rolande Smith, Chantal Smieliauskas ou Lisette Mallet ou d'un tout premier « guidage » comme celui de Marie Martin-Roche ou de Marianne Belloir, nous sentons l'emballement du guide pour son sujet, l'étendue de ses recherches. La bonne organisation des visites et une bonne campagne de publicité nous permettent également de rejoindre notre public. Nous comptons bien améliorer encore nos prestations.

Historitours a maintenant ses fans, que nous sommes si heureux de retrouver à chaque visite. Nous espérons vivement ne jamais les décevoir. Et nous invitons tous ceux et celles qui ont dans leur cœur un parcours particulier de leur ville à nous faire connaître, à venir nous en faire part. Nous offrons tout l'encadrement nécessaire.

Alors en 2013, rendez-vous au week-end du 21 et 22 avril, alors que nous commençons avec « **Toronto Brûle** », deux visites commémoratives de la Guerre de 1813.

Danièle Caloz, co-fondatrice de la Société d'histoire de Toronto et responsable du programme Historitours.



L'ARCHITECTURE TORONTOISE, MIROIR DE L'ÉVOLUTION DE LA VILLE

Quel meilleur moyen de découvrir l'histoire de Toronto qu'à travers son architecture ! Témoins du passé et du présent de la ville, les édifices torontois reflètent toutes les influences qui ont inspiré les architectes et l'image que la ville a voulu projeter. La Ville reine a d'abord été un miroir de la civilisation britannique, elle a ensuite pris comme modèles les styles créés en Europe et aux États-Unis et à l'époque victorienne les a allégrement mélangés. Toutes les transformations de la ville, devenue tour à tour chef de file en matière de politique, de transports et de culture, puis centre de la finance, du commerce et des communications, se sont incarnées dans son architecture. Les édifices prestigieux ont cédé leur place aux gratte-ciel et, d'imitatrice, Toronto s'est transformée en créatrice. Influente, moderne et cosmopolite, attirant maintenant les plus grands architectes contemporains, notre métropole a, dans une grande mesure, trouvé moyen de réconcilier l'ancien et le nouveau, incorporant les plus beaux édifices patrimoniaux dans des structures modernes et lui donnant cet éclectisme qui lui est propre. Un plaisir toujours renouvelé à Toronto est de pouvoir au cœur de la ville voir d'un coup d'œil tous ces bâtiments de facture classique, art déco, moderniste ou avant-gardiste qui se côtoient ou s'imbriquent les uns dans les autres. C'est ce qui donne à notre ville son cachet !

Aimez-vous l'architecture, aimeriez-vous comprendre la signification des modes et des styles en architecture ? Joignez-vous à nous pour suivre ou créer d'autres visites architecturales au cœur de Toronto.

Chantal Smieliauskas (Art Déco en 2011, L'évolution de Toronto à travers ses gratte-ciel en 2012 et L'architecture des bâtiments de l'Université de Toronto en 2013.)

LA PAROLE AUX GUIDES DE HISTORITOURS



En tant que nouvelle guide avec la SHT, je me suis lancée dans le bain et plus particulièrement les eaux de la rivière Humber. Et bien m'en a pris! J'ai eu l'opportunité de faire partager les secrets de cette rivière et de son sentier partagé! J'ai adoré faire les recherches pour écrire cette visite et eu le plaisir de pouvoir y glisser quelques petites anecdotes sympathiques. Le jour de la visite a été un vrai plaisir avec un groupe fantastique, avide de connaissances, qui a su confirmer mon envie forte de continuer à éclairer sur les richesses de notre histoire torontoise! Et un grand merci à Rolande pour son soutien de chaque instant!

Marie Martin-Roche (Le sentier partagé - le long de la Humber, 6 mai 2012)



Nouvellement arrivée sur Toronto et très intéressée par l'histoire, j'ai assez vite contacté la Société d'histoire de Toronto. Ma première visite guidée, effectuée cette année avec Rolande au cimetière de Mount Pleasant, m'a permis de découvrir l'histoire du Canada que je connaissais mal. J'ai hâte de recommencer cette expérience lors des prochains historitours.

Marianne Belloir (Cimetière Mount Pleasant, 11 novembre 2012).

Toronto et sa toponymie française

Les Éditions du Gref viennent de publier le 42^e ouvrage de **Paul-François Sylvestre : Toronto et sa toponymie française.**

Les rues, avenues, chemins, promenades, croissants et courts qui portent des noms francophones à Toronto sont un secret bien gardé. Ils sont pourtant légion, rappelant tantôt des explorateurs (Samuel de Champlain, Étienne Brûlé, Antoine Laumet dit Lamothe Cadillac, Frontenac) tantôt des personnalités politiques canadiennes (Wilfrid Laurier, Hector-Louis Langevin, Jean-Charles Chapais, Georges Philéas Vanier). Il y a, bien entendu, des personnages torontois (Jacques Baby, Laurent Quetton Saint-Georges, Joseph Bouchette, Hyacinthe Saint-Germain, Josué L'Amoreaux, Jeanne Charlotte Berczy) et des personnalités françaises et monégasque (Victor Hugo, Maurice Ravel, le prince Rainier, le cardinal Richelieu, Paul Verlaine).

Ce guide abondamment illustré passe en revue l'héritage toponymique français de la Ville Reine en fournissant des notices historiques ou biographiques pour près de cent rues ou parcs. On ne compte pas, ici, les noms bilingues comme Astral ou Oasis, ni les prénoms tels que Louise ou Victor ; il y en a plus de 200. Au total, Toronto aurait jusqu'à 318 accents toponymiques francophones.

Paul-François Sylvestre. Romancier, essayiste, nouvelliste, critique littéraire et chroniqueur historique, Paul-François Sylvestre est surtout connu pour ses études sur l'Ontario français. On lui doit, entre autres, *L'Ontario français au jour le jour* (Gref, 2005), *Toronto s'écrit : la Ville Reine dans notre littérature* (Gref, 2007) et *Cent ans de leadership franco-ontarien* (David, 2010).



VOUS AVEZ UNE CHANCE DE GAGNER CE GUIDE!

Si vous renouvez ou si vous devenez nouveau membre de la SHT avant le 14 février 2013 votre nom sera peut-être le nom tiré dans notre concours.

Paul-François Sylvestre réside sur cette petite rue.

NOTRE ASSEMBLÉE ANNUELLE 2012

Le 28 mai 2012, notre Assemblée générale annuelle s'est tenue au Centre d'interprétation du Parlement avec une visite guidée de l'exposition « *Fondations et incendies : l'établissement des premiers édifices parlementaires et la guerre de 1812 telle que vécue à York* ».

Conseil d'administration de la SHT – 2012-2013

Rolande Smith, présidente
Christian Bode, vice-président
Louise Pellerin, secrétaire
Claude Tessier, trésorier.

Administratrices : **Danièle Caloz**, **Chantal Smieliauskas**, **Lisette Mallet**.



Pourquoi pas choisir 2013 pour devenir membre ?

Pour devenir membre de la Société d'histoire de Toronto, visitez www.sht.ca et cliquez sur **Adhésion**.

Devenir membre de la SHT veut dire : être toujours informé de nos activités, faire connaissance avec l'histoire de Toronto, contribuer au développement de nos projets et au rayonnement de la culture francophone à Toronto et peut-être devenir membre plus actif en tant que guide, membre du CA ou responsable d'un projet.

Merci et bienvenue.