

Bulletin de
LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE TORONTO
FONDÉE EN 1984

C. P. 93 – 552, rue Church, Toronto (ON) M4Y 2E3
Téléphone 416-497-5354

Volume 2, numéro 3

Printemps 1998

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE TORONTO LE MARDI 9 JUIN 1998

Dans la salle Senior Common Room du Burwash Hall de l'Université Victoria « entrée à l'arrière du 89, rue Charles ouest ».

CONVOCAION

Nous avons le plaisir de vous convoquer à la douzième assemblée générale annuelle de la Société d'histoire de Toronto. Cette réunion aura lieu le mardi 9 juin 1998 à 19 heures à la salle Senior Common Room du Burwash Hall à l'Université Victoria (entrée à l'arrière). Le café sera servi.

Les membres sont convoqués afin d'élire un nouveau conseil d'administration et d'approuver le bilan des activités de 1997. Les postes à combler sont ceux de la présidence, la vice-présidence, le secrétariat, et au moins 3 postes d'administrateurs. Tout membre en règle est éligible à être mis en nomination et à voter. Est en règle, toute personne ayant payé son adhésion au prix de 20,00 \$ avant 17h15 le 9 juin 1998. Les mises en candidature seront acceptées jusqu'au moment du vote. Nous proposons l'ordre du jour suivant et nous vous invitons à le compléter:

1. Ouverture de la séance
2. Choix d'un président et d'un secrétaire d'assemblée
3. Adoption de l'ordre du jour
4. Adoption du procès-verbal de la dernière AGA
5. Rapport financier
6. Bilan des activités
7. Élections
8. Questions diverses
9. Résultat du vote
10. Clôture de l'assemblée

La secrétaire,

Lina Chopin

Lina Chopin



En haut : Exécutif de la SHT pour l'année 1997-1998; Gabrielle Robert Klein, administratrice, Lisette Mallet, administratrice, Lina Chopin, secrétaire, Pierre Fortier, administrateur, Hélène Pilotte, vice-présidente, Shirley Duffy, présidente, Bernard Pilotte, trésorier.

En bas à gauche : Pierre Fortier, Gabrielle Robert Klein, Léona Léger, Bernice MacIntyre et Clermont Trudelle. *En bas à droite* : le père Edward Jackman et Gabrielle Robert Klein.

LES 110 ANS DE LA PAROISSE DU SACRÉ-CŒUR DE TORONTO

La Société d'histoire a commémoré le 110^e anniversaire de la paroisse du Sacré-Cœur de Toronto le 22 juin 1997 au Square Mel Lastman. En présence de Mme Léona Léger, représentante du président de la paroisse du Sacré-Cœur, M. Claude Léger, et de la secrétaire, Mme Bernice MacIntyre, Shirley Duffy

a reçu des mains de Gabrielle Robert Klein la courtepointe, qu'elle avait piquée pour les fêtes du centenaire de la paroisse, en 1987. C'est grâce à un don généreux du père Edward Jackman, que la courtepointe, représentant différents symboles présents dans l'église du Sacré-Cœur, sera désormais conservée aux archives de la Société. Merci encore une fois à nos bienfaiteurs.

NOUVELLES DES MEMBRES

UNE VISITE GUIDÉE À HIGH PARK

Lisette Mallet animera les dimanches 23 août (en français) et 6 septembre (en anglais) une tournée pédestre intitulée : « *Explore High Park-Early French Connection* ». High Park est un espace de plein air unique à Toronto. Quatre cents acres offerts à la ville de Toronto par John George Howard (1803-1890), architecte et arpenteur, qui a émigré au Canada en 1832 et qui a joué un rôle de premier plan au service de la municipalité de Toronto.

L'ORDRE DE L'ONTARIO À FRANÇOIS-X. CHAMBERLAND

François-X. Chamberland, communicateur, artiste peintre et sculpteur bien connu de la communauté torontoise a reçu l'Ordre de l'Ontario des mains de la lieutenant-gouverneur de l'Ontario, l'honorable Hilary M. Weston, le mardi 10 juin 1997. La première cérémonie de remise de l'Ordre de l'Ontario a eu lieu en 1987. Ce prix fut créé pour permettre à la province d'exprimer sa reconnaissance aux Ontariens qui sont un exemple des plus hautes qualités dans la poursuite d'un but et de l'excellence et qui ont contribué à enrichir la vie de leurs concitoyens. Rappelons que M. Chamberland a reçu, en juin 1996, le prix Jean-Baptiste Rousseaux en considération de ses efforts constants en vue de la conservation du patrimoine. Son histoire d'amour avec l'Ontario et son attachement à sa ville d'adoption, Toronto, ont particulièrement favorisé la diffusion d'une meilleure connaissance de la communauté ontarioise et l'essor de sa culture et de son histoire. Sincères félicitations.

LES ARCHIVES DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

Deux stagiaires travaillent aux archives

Les lecteurs assidus du Bulletin de la Société d'histoire de Toronto se rappelleront que l'an dernier, la Société avait accepté de participer au programme de Bourses de service communautaire du Collège universitaire Glendon. Notre première

stagiaire, Molly Baker, par la qualité de son travail nous a non seulement encouragés à renouveler l'expérience pour l'année en cours mais nous a convaincus d'aller de l'avant. En effet, pour l'année scolaire 1997-1998, nous avons deux stagiaires. Clermont Trudelle assure la liaison entre la responsable du Programme de Bourses de service communautaire et la Société. Les stagiaires travaillent au dépouillement du premier journal de langue française à Toronto, L'Alliance et poursuivront le dépouillement de l'hebdomadaire Le Bulletin amorcé l'an dernier.

UNE ÉMISSION SPÉCIALE À TFO

Gabrielle Robert Klein et Pierre Fortier ont participé à un programme portant sur la présence francophone à Toronto.

LA CÉLÉBRATION DE LA FÊTE DE LA REINE VICTORIA AU MOIS DE MAI

Gabrielle Robert, Hélène Pilotte et Bernard Pilotte ont représenté la Société lors de la parade et des événements qui se sont déroulés à Queen's Park l'an dernier. Madame Robert a encore une fois cette année pris part et fait flotter le drapeau franco-ontarien dans la section des peuples fondateurs.



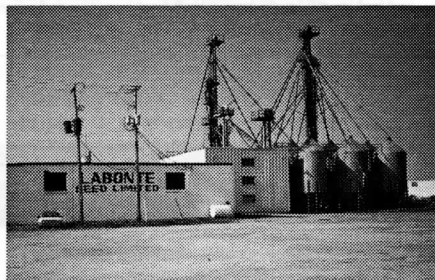
Gabrielle Robert Klein avec Stéfán Pilotte-Rutland à la parade de la fête de la reine.

« VU DE TORONTO »

Émission de Gabriel Dubé, animée par Claude Naubert et diffusée à CJBC-Toronto, les samedis soirs de 21H30 à 23H00. Dan Brignoli a fait une présentation de l'histoire du Casa Loma et Pierre Fortier a retracé l'histoire des Leafs de Toronto.

« L'INVENTION DE MON PÈRE »

C'est le lundi 24 novembre 1997 à la salle communautaire de la paroisse Saint-Louis-de-France, que Richard Labonté quatrième fils d'Omer nous a livré la magnifique histoire d'Omer Labonté, l'inventeur. La merveilleuse aventure nous conduisit de Saint-Norbert d'Arthabaska à Toronto en passant par Belle-Vallée.



L'usine Labonté à New Liskeard, Ontario.

LES RUES DE MA VILLE...

UN NOUVEL ARÉNA POUR LES MAPLE LEAFS ENCORE ENTRE CIEL ET TERRE!

Au printemps, c'est la fièvre d'un sport que l'on aime reconnaître comme le sport national du Canada : le hockey. Dans *Down the Ice*, un livre écrit en 1934 par Foster Hewitt (le pendant anglais du commentateur attiré de La soirée du hockey en français, René Lecavalier), on peut lire que le hockey s'est implanté à Toronto en 1887, quand la famille Massey a commandé de Montréal 18 bâtons de hockey, une rondelle et un livre des règlements. Le tout Toronto semble avoir suivi la famille Massey. Encore aujourd'hui, le Maple Leaf Gardens est bondé à tous les matchs (ce qui fait la joie des revendeurs de billets). Il n'est pas étonnant que la construction d'un nouvel aréna pour accueillir les supporters de l'équipe les Maple Leafs fasse des heureux. Des pourparlers entre la Toronto Terminal Railway Company (TTR), qui représente environ une douzaine de compagnies ferroviaires et autres propriétaires de la gare Union, et les dirigeants de l'équipe des Maple Leafs ont échoué. Pour les

protecteurs du patrimoine torontois, l'idée de transformer une des plus magnifiques gares historiques du Canada en hall d'entrée pour un aréna de hockey était inconcevable.

Si vous ne l'avez pas encore fait, on vous conseille d'aller visiter la gare Union car ce n'est pas la première fois que cet édifice est mis en danger. Au début des années 1970, on a voulu démolir cette gare. N'eut été l'opposition des citoyens et des politiciens, les Torontois auraient perdu un autre monument patrimonial. Il importe ici de se demander si transformer la magnifique gare Union en hall d'entrée pour un aréna de hockey est bien ce que nous voudrions voir advenir de ce leg du passé.

Ce souci de trouver un espace où loger l'équipe de hockey de Toronto n'est pas né d'hier. Rappelons ici quelques faits. En 1927, quand *Connie Smythe*, après avoir déboursé 160 000 \$, devient le tout nouveau propriétaire de l'équipe des St. Patricks de Toronto, sa première démarche fut de changer le nom de l'équipe, qui depuis déjà plusieurs années était devenue l'ombre d'elle-même et occupait le dernier rang du classement de la ligue de hockey. Son choix se portera sur le nom d'une équipe de baseball de Toronto qui venait tout juste de remporter un championnat mondial : les Maple Leafs de Toronto de la petite ligue mondiale de baseball. Dans un deuxième temps,

Smythe doit également voir à sortir son équipe de l'amphithéâtre Arena Gardens sur la rue Mutual (aujourd'hui Cathedral Square), trop petit (8 000 sièges) pour répondre à la fièvre du hockey à Toronto, dans les années 1920. Avant de s'arrêter sur le site de l'actuel temple du hockey de Toronto au 60 de la rue Carlton, il aura des choix à faire.

Son premier choix : un terrain à l'angle des rues Yonge et Fleet (là où passe le Lakeshore Boulevard depuis les années 1960). Sur ce site, Smythe voulait construire un palais des sports et un vaste terrain de parking, avec passage sous-terrain pour se rendre à l'aréna (excellente idée pour nos soirées hivernales). Cependant, il n'arrivera pas à s'entendre avec le propriétaire des terrains (on voulait lui louer l'espace alors que *Connie Smythe* souhaitait en être le propriétaire).

Ce sera la même situation avec un groupe de gens d'affaires de Montréal (ayant des intérêts dans le Forum de Montréal) qui voulaient détruire le collège de théologie Knox (1874), que l'on retrouve toujours dans le rond point de la rue Spadina au nord de la rue College, pour le remplacer par un grand aréna de 16 000 places, dont l'architecture s'inspirait de l'aréna de Détroit. Une fois de plus, on louerait l'espace à *Connie Smythe*. Le nouveau propriétaire des Leafs n'était pas arrivé au bout de ses peines. Il ne voulait rien

de moins que d'être le propriétaire de l'aréna où évoluerait son équipe de hockey.

Il faut se rappeler ici que la maison Eaton avait construit, à la fin des années vingt, à l'angle des rues Yonge et College, un grand magasin (aujourd'hui College Park). Les administrateurs ont crû qu'il serait intéressant, avec ce projet d'envergure, d'accroître l'achalandage dans ce quartier de la ville. Ils ont ainsi proposé à *Connie Smythe* des terrains qu'ils possédaient dans la région des rues Church, Wood et Carlton pour construire un aréna pour ses Leafs. On arrivera à une entente : l'achat au coût de 350 000 \$ d'un grand terrain sur lequel on bâtira le Maple Leaf Gardens, l'un des édifices célèbres que les touristes voient en visitant Toronto ou en regardant régulièrement les matchs télévisés de hockey.

La construction de cet édifice débutera en mai 1931. Sept cents ouvriers réussiront un vrai tour de force, construire en 5 mois et 12 jours, au coût de 2 millions de \$, le Maple Leaf Gardens, qui devait être prêt pour l'ouverture de la saison de hockey à l'automne. Le premier match, le 12 novembre, opposera les Leafs aux Black Hawks de Chicago.

Vous avez changé d'adresse? N'oubliez pas de nous avertir. Merci.

RENOUVELLEMENT/DEMANDE D'ADHÉSION 1998

N'oubliez pas de renouveler votre adhésion pour l'année 1998 ou encore devenez membre de la Société si vous ne l'êtes pas déjà !!!
Veuillez compléter le coupon réponse et le retourner avec votre chèque de 20 \$ à :

La Société d'histoire de Toronto
B. P. 93, 552, rue Church, Toronto (Ontario) M4Y 2E3

Nom :

Adresse :

Code Postal :

Téléphone Résidence : () Téléphone Bureau : () Télécopieur : ()

La Société d'histoire est un organisme de charité et vos dons vous donnent droit à un reçu officiel pour vos impôts.

► LA FONDATION DU PATRIMOINE ONTARIEN

QU'EST-CE QUE C'EST? ET QU'EST-CE QU'ELLE PEUT FAIRE POUR NOUS?

Denis Héroux, le coordonnateur de projets à la Fondation, a répondu à ces questions le lundi 19 janvier 1998, lors d'une présentation à la Fondation du patrimoine ontarien à Toronto.

► QUI EST JEAN-BAPTISTE ROUSSEAU?

C'est le 23 mars que Mireille Desjarlais nous a présenté ce citoyen de Toronto qui avait établi ses pénates sur les bords de la rivière Humber, avant l'arrivée de John Graves Simcoe en 1793. Ce personnage a fait le pont entre les régimes français et britannique. L'histoire de ce commerçant annonce déjà que Toronto deviendra la métropole des affaires au Canada.



UN GROS MERCI



Lina Chopin, membre active du comité de travail de la Société depuis cinq ans, nous quitte

pour Montréal. Enseignante à Toronto depuis nombre d'années, elle prend sa retraite afin de retrouver ses petits-enfants. Nous la remercions pour son dévouement au patrimoine français de Toronto. Elle va nous manquer et nous lui souhaitons beaucoup de bonheur dans la nouvelle vie qu'elle entreprend.

À LA RECHERCHE...

UN CONSERVATEUR D'ART

La Société a reçu et continue de recevoir des œuvres d'art. Nous aimerions rencontrer un conservateur d'art qui voudrait prêter son concours à la Société.

ÇA SENT LE CIGARE? OÙ SONT LES CIGARIÈRES?

On sait que le cigare occupe de plus en plus de place auprès des adeptes du tabac. Nous aimerions trouver des informations au sujet des personnes qui auraient été amenées dans la ville reine, à la fin du 19^e siècle, pour travailler dans une usine de fabrication de cigares. Selon le regretté Charles Sauriol, il semble qu'il y en aurait eu plusieurs dans les années de la fondation de la première paroisse nationale française de Toronto, la paroisse du Sacré-Cœur, en 1887.

UNE PERSONNE INTÉRESSÉE AUX BATEAUX FRANÇAIS SUR LE LAC ONTARIO

Il y a beaucoup de recherches à faire au sujet de la flotte maritime française sur le lac Ontario. Êtes-vous intéressé(e) à nous aider?

L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE FRANÇAISE DE TORONTO

On recherche quelqu'un pour concevoir et coordonner un projet de promotion de l'enseignement de l'histoire française de Toronto dans les écoles. Au primaire? Au secondaire? En français? En anglais? Qu'est-ce que vous en pensez?

Votre participation nous est chère

Vous avez des suggestions pour des conférences ou des activités? Venez à l'une ou encore mieux à toutes les réunions administratives de la Société. Si toutefois vous n'avez pas le temps de participer aux réunions, alors faites marcher vos doigts :

416-497-5354

DONS AUX ARCHIVES LA SOCIÉTÉ

Mariel O'Neil-Karch, professeure à l'Université de Toronto, a offert à la Société d'histoire cinq disques que nous garderons dans nos archives. Voici quelques détails sur les disques reçus. *Joyeux Noël* (1959), un microsillon enregistré par la chorale *Les Ceintures fléchées* de Toronto, sous la direction de l'abbé Benoît Jobin et avec la coopération de la chorale des étudiantes de la Villa Marguerite Bourgeois. Sur la pochette du disque, on voit une photo de Diane et Nicole Dussault, filles de Jacques Dussault qui a réalisé le disque. On trouve aussi les noms des 78 voix enregistrées sur le disque et une photo de la chorale prise dans les studios RCA de Toronto où le disque a été enregistré.

Un deuxième microsillon de la chorale *Les Ceintures fléchées* qui interprète cette fois-ci des chansons de folklore. Deux autres microsillons sont des réalisations de la Télévision éducative de l'Ontario : *Chez nous* (1975) et *Coup d'coeur* (1986). Le cinquième disque, un CD réalisé par la Société Radio-Canada en 1991 : *Micro-Ondes*. Merci encore une fois à nos bienfaiteurs.

La Société d'histoire de Toronto

La Société d'histoire est un organisme qui a pour buts de faire connaître l'histoire des Ontariens et des Franco-Ontariens, particulièrement celle de la région de Toronto; d'intéresser les chercheurs et le grand public à l'histoire régionale; d'encourager la recherche par la publication de travaux pertinents; et de veiller à la conservation de toutes les catégories de documents historiques écrits et non-écrits.

Exécutif de la SHT pour l'année 1997 - 1998

Shirley Duffy, présidente
Hélène Pilotte, vice-présidente
Lina Chopin, secrétaire
Bernard Pilotte, trésorier
Dan Brignoli, président sortant

Administrateurs

Henri Deslauriers, Pierre Fortier,
Lisette Mallet et
Gabrielle Robert Klein.

Ce bulletin est une publication de la Société d'histoire de Toronto et est rendu possible par le travail bénévole des personnes et organismes suivants:

Shirley Duffy, Pierre Fortier,
Serge Paquet, Clermont Trudelle
éditeurs

Mallet, Wallace et Associés inc.
design et production.